

In deze nieuwsbrief:

- Peyton Place
- Terugblik
De geschiedenis van de familie Avenier
- Het nooit vergeten meisje
- Afscheid locatie
voormalige Rabobank
- Agenda
- Wist u dat ..?

Epicentrum speelt 'The continuing story of'

Peyton Place

Epicentrum begint het jaar 2016 al goed: met de geweldige vertolking van de klassieke soap Peyton Place. Velen zullen zich de avonturen en verwickelingen rondom dokter Rossi, Rodney en Leslie Harrington, Allison en Constance McKenzie, Selena en Lucas Cross, Betty Anderson en Elliot Carson, de uitgever van de Peyton Place Clarion, herinneren.

Peyton Place, de populairste televisie-soap aller tijden, trok in de hoogtijdagen meer dan 6 miljoen kijkers in Nederland. De roman Peyton Place van Grace Metalious, het uitgangspunt voor de soap, is opnieuw uitgebracht en staat weer hoog in de boekenlijsten. Destijds deed de roman veel stof opwaaien. Peyton Place gaat over lust, verkrachting, brute moord, incest, overspel, inktzwarte complotten en abortus. En dat allemaal in de burgerlijke samenleving van een Amerikaanse dorpje in de 50'er jaren.

We zijn blij dat we dit toneelstuk mogen spelen. Het hele verhaal samengeperst in één toneelstuk. Met vaart, spanning en humor!

Ons eigen theater 'De Zolder' moest speciaal voor deze productie verbouwd worden. Hoe kom je anders binnen met een icoon uit de 50'er jaren..? Reserveer nu voor deze bijzondere voorstelling!

Regie: Kees Stolze

Locatie: Theater 'De Zolder', Hoogwerf 8C, Naaldwijk (De Hoge Bomen)

Data: 14, 15 en 16 januari, 21, 22, 23 en 24 januari

Aanvang: 20.15 uur, op zondag 24 januari matinee om 14.30 uur

Entrée: €15,00

Reserveren kan via:

reserveren@epicentrumtoneel.nl, Peter Luiten: 070 - 368 71 46 of Willem van Delft: 06-51 11 65 51



AGENDA



Peyton Place:

Donderdag 14 januari

Vrijdag 15 januari

Zaterdag 16 januari

Donderdag 21 januari

Vrijdag 22 januari

Zaterdag 23 januari

Aanvang 20.15 uur

**Zondag 24 januari
matinee**

Aanvang 14.30 uur



EPICENTRUM TONEEL

Wist u dat ...

... we erg veel plezier hebben bij het repeteren voor Peyton Place

... we in het nieuwe jaar de Valentijnsborrel voor onze Epivrienden in een andere vorm willen aanbieden

... u ons altijd kunt mailen via info@epicentrumtoneel.nl

‘De Bank’

De afgelopen jaren hebben we met plezier gerepeteerd en gespeeld in de



voormalige Rabobank aan de Verdilaan in Naaldwijk. Helaas is de tijd gekomen dat de Rabobank gesloopt is en plaats gaat maken voor nieuwbouw.

Voorlopig gaan wij nog even door in ons oude vertrouwde theater ‘De Zolder’. Maar hopelijk kunnen we hier in het komende jaar iets moois van maken. U hoort nog van ons!

De Geschiedenis van de familie Avenier

In mei 2015 werd het stuk ‘De geschiedenis van de familie Avenier’ gespeeld in theater ‘De Bank’. Het werd een bijzonder geslaagde coproductie van Sint Jan Baptist ‘93 en Epicentrum Toneel.

Vele bezoekers trokken naar de voorstelling waarbij de ruimte onder andere omgetoverd was tot de kantine van een camping. Vol verwachting was de familie Avenier bijeen, klaar om het geld van het verkochte witgoedimperium te ontvangen. Maar dat verliep wat anders dan verwacht.

We danken St. Jan Baptist voor de gezellige samenwerking!

Het Nooit Vergeten Meisje



Hopelijk heeft u ook genoten van de prachtige voorstelling ‘Het Nooit Vergeten Meisje’. De kritieken waren zeer lovend over dit eerste muziektheaterstuk bedacht door Peter van Elswijk. Een aantal leden van Epicentrum Toneel mocht haar medewerking aan dit bijzondere project verlenen. Kees Stolze regisseerde het stuk en Judith Blankert, Oigen Blankert en Peter Luiten vertelden het verhaal van Anne.

Dit alles omlijst en ingekleurd met de prachtige muziek van Peter van Elswijk en Deborah Thoen - de Jong. De teksten zijn geschreven door Anne Frank en Maya Katerberg.

Naast optredens in de Naald en in ons theater ‘De Zolder’ is het stuk ook gespeeld in Op Hodenpijl en de synagoge in Delft.