

## In deze nieuwsbrief:

- Jubileumproductie Hamlet
- Terugblik 25 jaar Epicentrum



- Valentijnsborrel
- Agenda
- Wist u dat ..?

## Jubileumproductie Hamlet

Hamlet, de kroonprins van Denemarken is verscheurd door verdriet; zijn vader Claudius is vermoord. De dader is waarschijnlijk de broer van Claudius, die trouwt met Gertrude, de moeder van Hamlet. En zo wordt Hamlets oom ineens zijn stiefvader. De rouw om de gestorven koning maakt snel plaats voor de feestelijkheden omtrent het nieuwe huwelijk. Hamlet begeeft zich in een wereld die gek geworden is door machtswellust, geweld, haat, schijnheiligheid en wraak. Niemand is wat hij schijnt te zijn. Moet Hamlet dit spel meespelen?



Deze 'Hamlet' van Epicentrum is helemaal van onze tijd! Het is de beroemdste tragedie van Shakespeare, maar Epicentrum brengt hem vol vaart en humor! Aan deze grote productie wordt meegewerkt door het gehele ensemble van Epicentrum Toneel! De vormgeving en regie is in handen van Kees Stolze. Ab Gijsen is verantwoordelijk voor de niet onaanzienlijke hoeveelheid techniek.

**Locatie:** theater 'De voormalige Rabobank', Verdilaan 1, Naaldwijk.  
**Data:** donderdag 29 mei (première), vrijdag 30 mei, zaterdag 31 mei, zondag 1 juni (matinee met aansluitend een maaltijd), dinsdag 3 juni en woensdag 4 juni 2014.

**Aanvang:** avondvoorstellingen: **19.30** uur (zo 1 juni matinee: **14.00** uur).  
**Entrée:** € 15,00 (matineevoorstelling 1 juni met maaltijd €25,00)

**Reserveren kan via:**  
[reserveren@epicentrumtoneel.nl](mailto:reserveren@epicentrumtoneel.nl), Peter Luiten: 070 - 368 71 46 of  
Willem van Delft: 06-51 11 65 51

**Met medewerking van:**  
Judith Blankert, Oigen Blankert, Jacqueline de Boer, Saskia Bos, Paula de Bruin, Willem van Delft, Ab Gijsen, Nelleke Kester, Adje Kloos, Marijke Luiten, Nico Luiten, Peter Luiten, Peter van Luyk, Trudy Maree, John Rijdsdijk, Paula van der Schilt, Anneke Waanders, Maya Waasdorp.  
Gastspelers: Arie van Delft, Henk van Eijk, Gerda van der Valk en Amos Waasdorp.

## AGENDA

### Voorjaarsproductie Hamlet:

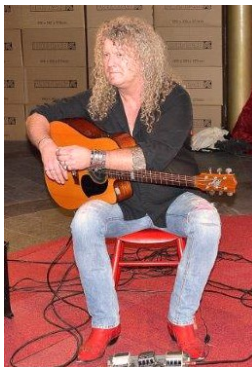
**Donderdag 29 mei,**  
**Vrijdag 30 mei,**  
**Zaterdag 31 mei,**  
**Zondag 1 juni: matinee**  
**Dinsdag 3 juni,**  
**Woensdag 4 juni**

**Let op:**  
**vroege aanvangstijd!**  
**Aanvang : 19.30 uur**  
**Matinee : 14.00 uur**

**Na de matineevoorstelling op 1 juni kan er maaltijd genuttigd worden (prijs incl. maaltijd €25,-)**

## Valentijnsborrel weer gezellig

Op 15 februari 2014 was het weer tijd voor de Valentijnsborrel; de gezellige bijeenkomst met onze dierbare Epivrienden die ons financieel steunen. Dit keer vond de borrel niet op de oude vertrouwde locatie De Zolder plaats, maar in de voormalige Rabobank, waar we onze voorjaarsproductie Hamlet zullen spelen. Onder het genot van een drankje en een broodje 'Hamlet' kregen de Epivrienden een voorproefje van de voorstelling Hamlet te zien. Naast dit voorproefje waren we heel blij met het muzikale optreden van Peter van Elswijk, die mooie plannen voor een veelbelovende productie met ons deelde!



EPICENTRUM TONEEL

### Wist u dat ....

... we inmiddels ook op facebook actief zijn? Kijk op [www.facebook.nl/epicentrumtoneel](http://www.facebook.nl/epicentrumtoneel)

... ook de najaarsproductie van Epicentrum Toneel weer snel van start zal gaan?

... deze door John Rijdsdijk geregisseerd zal worden?

... we niet kunnen zonder de steun van onze Epivrienden? Steunt u ons ook?

... u ons altijd kunt mailen via ons nieuwe mailadres [info@epicentrumtoneel.nl](mailto:info@epicentrumtoneel.nl)

## Hoera, 25 jaar Epicentrum Toneel! Een terugblik

Epicentrum Toneel bestaat inmiddels 25 jaar. In 1987 zijn De Hofspelers en Spelgroep Westland een co-productie aangegaan. En dat beviel goed, want twee jaar later was de samenwerking een feit en verenigden de twee toneelverenigingen zich onder de naam Epicentrum. Een goede en succesvolle combinatie van de groepen, want inmiddels zijn we 25 jaar en ruim 40 toneelproducties verder. Dit jaar vieren we ons jubileum met het 'stuk der stukken' Hamlet. Een klassiek stuk, maar zoals u van ons gewend bent, wel met een eigentijdse twist. Als Epicentrum willen we graag 'spraakmakend' theater maken. Volgens ons moet toneel iets met je doen; verbazen, inspireren, schokken, amuseren of tot nadenken stemmen.

Met veel plezier hebben we de afgelopen 25 jaar als Epicentrum Toneel gewerkt aan een grote diversiteit aan stukken: Antonius en Cleopatra, Een Zomerjurk vol Verdriet, Roberto Zucco, Faust, Rhinoceros, Struisvogels op de Coolsingel, Het Balkon, God, Het Verjaardagsfeest, Erpingham Camp, De Driestuiversopera, Antigone, Srebrenica, Dogville en andere producties.

Blij en trots zijn we met de regisseurs binnen onze gelederen (Adje Kloos, Peter Luiten, John Rijdsdijk en Kees Stolze). Maar uiteraard zijn we minstens zo blij met de dames die zich altijd bezig houden met kleding, grime, regie-assistentie, props en de heren die ervoor zorgen dat de decors en tribunes gebouwd worden. Ook de penningmeester en licht- en geluidtechnici zijn uiteraard onmisbaar, evenals de barbevoorrading etc. Samen zorgen we voor mooie producties en iedereen draagt zijn steentje bij. We hopen nog een tijdje door te mogen!

